GUEST HOUSES

CRISTINE BEDFOR

SEVILLA







Conoce Cristine Bedfor Sevilla

Cristine Bedfor es un sueño hecho realidad.
Somos un lugar en el que **sentirte mejor que en casa**. Un sitio que ofrece mucho **más** que un **lugar** donde **dormir**.

Un **universo** que hemos creado con todo cariño y **cuidando** hasta el más **mínimo detalle**, donde podrás **disfrutar** de la **experiencia Cristine Bedfor** en su totalidad.

Gastronomía, descanso, historia, aventura, cultura y, sobre todo, ganas de descubrir la ciudad guiados por su gente y experiencias locales para hacer de tu estancia algo inolvidable.



La Historia de Cristine

Cristine Bedfor Sevilla nace de la **ilusión** por **crecer** y de la **admiración** por una ciudad tan especial como **Sevilla**.

Representa la **madurez** de Cristine Bedfor y su amor por la **historia**, la **tradición** y el **valor** de **recuperar** lo **bello** y lo **único,** integrando en cada detalle la **esencia** y el **alma** de la **ciudad**.

Por eso, queremos que todos nuestros **huéspedes** vivan, sientan y disfruten la ciudad de una **manera especial**.









La Arquitectura

Un Respeto Profundo por la Historia

El **edificio**, de estilo **regionalista** y diseñado por **Aníbal González**, fue **inaugurado** en **1922** y **cerró** sus puertas en **2003**.

El **proyecto** ha supuesto un ambicioso **reto** de **restauración integral**, ejecutado con **absoluto respeto** por su esencia original: su **fachada** (de ladrillo, decorada con arcos poli lobulados y azulejería tradicional), su **patio**, sus **galerías** y sus **escaleras**.

Se trata de una **rehabilitación arquitectónica** completa de un inmueble histórico, **transformado** en un **espacio contemporáneo** y **acogedor** que **recupera** la **vida** y el esplendor de un **edificio** hasta ahora **olvidado**.

Antiguo hospital, **teatro** y **cine**, el **edificio renace** con su espacio central convertido en un **patio sevillano**, conservando el **antiguo escenario** como elemento **simbólico** de su **historia**.

Equilibrio entre Historia y Contemporaneidad

Cristine Bedfor ha vuelto a confiar en **Lorenzo Castillo** para el **interiorismo.** Éste se inspira en la **Sevilla** del **siglo XVI**, la ciudad que fue **puerto principal** de **Europa** durante su Edad de Oro. Su **espíritu creativo** evoca a **Zurbarán** y **Velázquez**, así como la profunda **conexión cultural** con **Sicilia** y **Nápoles**, establecida gracias al Duque de Tarifa, quien introdujo en Sevilla colecciones de esculturas romanas e impulsó la influencia italiana.

Velázquez puede **considerarse**, en cierto modo, el **primer decorador**: tras su regreso de Italia, **transformó** su **paleta** de **colores**, pasando de los **tonos neutros y terrosos** —terracotas, marrones, dorados— a gamas más **refinadas y luminosas**, como los **platas**, **verdes** suaves, **granates** y **azules**.

La **paleta** cromática del **hotel** es, por tanto, un **homenaje** a esa **evolución artística** y al **romanticismo** del **siglo XIX**, **reinterpretado** con una sensibilidad **contemporánea**.

Lorenzo, Cristine & Sevilla

Para dar vida a esta casa, contamos con la visión del interiorista **Lorenzo Castillo**, quien ha concebido un diseño que se aleja del folclore para mirar a la **Sevilla renacentista**, puerto de Europa en el siglo XVI y crisol de culturas entre Roma, el mundo andalusí, Génova, Venecia y las rutas hacia Oriente y América.

Esa riqueza cultural y estética se refleja en **Cristine Bedfor Sevilla** a través de **colores cálidos, texturas nobles y textiles inspirados en la tradición**, actualizados con una mirada contemporánea que honra la herencia sevillana sin recrear el pasado.

El resultado es un espacio **elegante y sofisticado**, donde la piedra, el mármol y el azulejo dialogan con la memoria de Velázquez y una nueva forma de entender la hospitalidad. Una casa que respira **la esencia de Sevilla**, cálida, viva y pensada para el presente.





Cristine Bedfor, La Anfitriona

Cristine Bedfor nace del deseo de compartir una forma de vida sencilla, amable y familiar. Una casa privada que abre sus puertas, llenas de historia, a quienes buscan sentirse como en casa.

Cada habitación es diferente: flores, vajillas, detalles y recuerdos que hablan de familia y amigos. Inspirado en los Bed & Breakfast de la campiña inglesa, busca conectar con cada huésped, compartiendo sus rincones favoritos, los mejores planes y experiencias únicas.

Espacios con alma, donde cada aroma, objeto y detalle reflejan viajes y vivencias.

Todo esto convierte a Cristine Bedfor en un lugar para algo más que dormir, donde todo tiene un sentido, pensado para ser esa habitación con la que siempre has soñado.

Nuestras Habitaciones

Sevilla ofrece un sinfín de cosas que hacer, pero parte de su encanto también radica en detenerse, respirar, descansar y desconectar.
Por ello, nuestras **habitaciones** han sido **diseñadas** para hacer esos **momentos** aun más **especiales**.

Cada **estancia** presenta un **color propio**, **inspirado** en una **paleta** renovada que **reinterpreta** los **tonos** de **Velázquez**.
Las **telas**, reeditadas por **Gastón y Daniela**, evocan la **esencia** de **Sevilla** y de **Andalucía**, mientras que los **remates decorativos**, pintados por Narcex, **rinden homenaje** a referentes **arquitectónicos** como la **Alhambra**, la **Cartuja** y al legado de **Aníbal González**.

Nuestras Habitaciones

Cada habitación tiene su propio ritmo, su luz, su forma de contar la ciudad. Colores que respiran historia, telas que parecen hablar y rincones pensados para quedarse un poco más.

Tipología	# **hab/tipo**	**Max. Capacidad**	**M2**
Cristine’s Accessible	1	2	19
Cristine’s Doubles	11	2	23,2
Cristine’s Choice	8	2	18,9
Cristine’s Superiors	6	2/3	25,8
Cristine’s Pools	2	2/3	50,7
TOTAL	**28**		**24,4**



















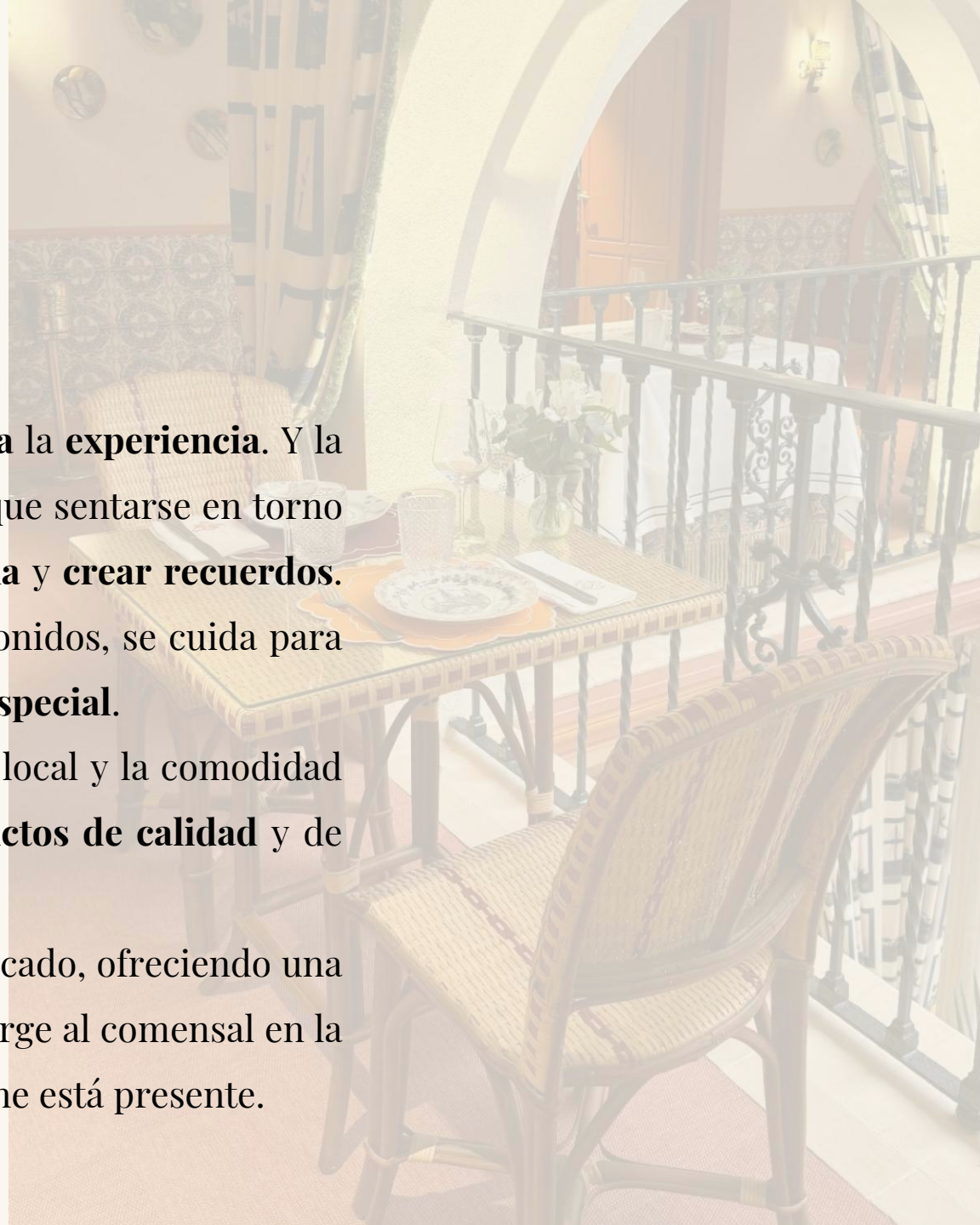





Enjoying
Sevilla



La Cocina de Cristine



En **Cristine Bedfor** la premisa de **compartir** se extiende a **toda** la **experiencia**. Y la **gastronomía** es una **experiencia** en **sí misma**. Es mucho más que sentarse en torno a una mesa, es **despertar los cinco sentidos**, **alimentar** el **alma** y **crear recuerdos**. Cada **detalle**, la vajilla, la mantelería, el entorno, la luz y los sonidos, se cuida para que cada comida, cena o picoteo se convierta en un **momento especial**.

Siempre preservando la sencillez, la autenticidad, el producto local y la comodidad de nuestros clientes, La **Cocina de Cristine** se basa en **productos de calidad** y de **proximidad**.

Su carta, viva y estacional, cambia según los productos del mercado, ofreciendo una propuesta casera, cercana y pensada para compartir, que sumerge al comensal en la cultura gastronómica y el día a día de cada ciudad donde Cristine está presente.





Nuestros Espacios

Cada espacio está pensado para adaptarse a las necesidades de nuestros clientes: el **Patio**, las **Galerías** y el **Roof Top**, cada uno con su **propio carácter** y **encanto**.

Adicionalmente cuenta con un Salón Privado (**Salón Trajano**) de **26,6m2**, con una capacidad de 16 pax. en formado Imperial y 20 pax. en formato Auditorio.

** Según el tamaño del Evento, el Hotel contará con la colaboración de **Alda & Terry Catering***



EL PATIO

Espacio: 150 m2 + 35,4 m2 (laterales)

Restaurante - 64 pax.

Imperial – 100 pax.

Cóctel – 220 pax.

Teatro – 150 pax.



GALERÍA

RESTAURANTE

Espacio: 134,4 m2

Restaurante - 36 pax.

Cóctel – 60 pax.



GALERÍA DE LOS BARCOS

Espacio: 136,2 m2

Restaurante - 26 pax.

Cóctel – 60 pax.



TERRAZA

Espacio: 116,3 m2 + 288,3 m2

Capacidad diaria: 26 pax. + tumbonas zona piscina

Cóctel - 80 pax.

Imperial – 48 pax.

GUEST HOUSES

CRISTINE BEDFOR

SEVILLA

Eventos y grupos

comercial@cristinebedfor.com

CRISTINE BEDFOR SEVILLA

C. Amor de Dios, 29

41002 Sevilla

+34 955 944 574

sevilla@cristinebedfor.com

cristinebedforhotel.com

cristinebedfor



GUEST HOUSES

CRISTINE BEDFOR



MENORCA

CRISTINE BEDFOR MAHÓN

Calle Infanta, 19



SEVILLA

CRISTINE BEDFOR SEVILLA

Calle Amor de Dios, 29



MÁLAGA

CRISTINE BEDFOR MÁLAGA

Calle Méndez Nuñez,1